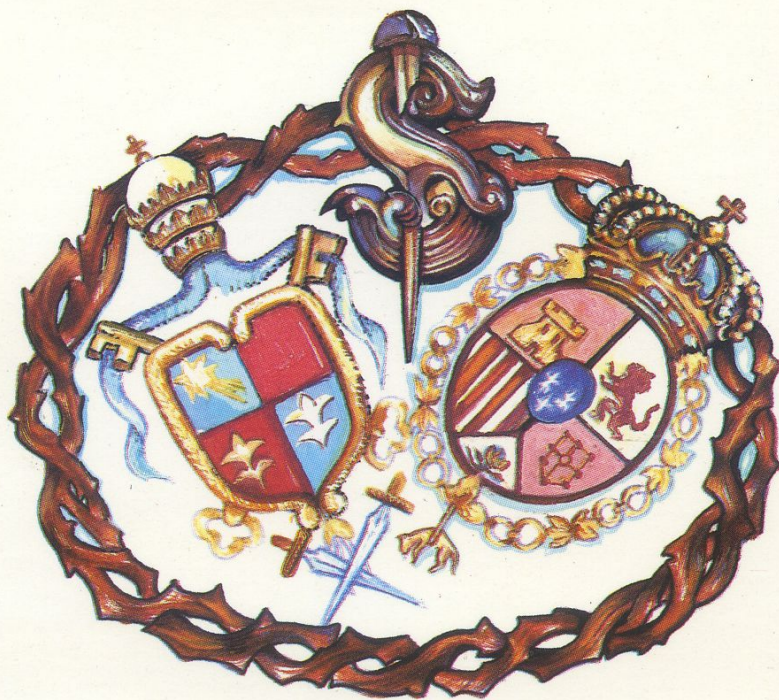


# SEPTIEMBRE 1991



**PONTIFICIA, REAL Y VENERABLE  
ESCLAVITUD DEL  
SANTISIMO CRISTO DE LA LAGUNA**

FIESTAS del SANTISIMO  
CRISTO de LA LAGUNA

EXALTACION DE LA SANTA CRUZ

SEPTIEMBRE, 1991



A la Pontificia, Real y Venerable Academia  
del Santísimo Cristo de la Laguna, con un salud  
destinada.

*Juan Carlos I*  
1990/1.

S. M. DON JUAN CARLOS I, REY DE ESPAÑA  
Esclavo Mayor Honorario Perpetuo

## SALUTACION

*La llegada de septiembre tiene para nuestra Venerable Esclavitud un doble sentido de imperativa resonancia; de una parte, nos trae el aviso de que es la hora de las solemnidades más suntuosas en honor del Santísimo Cristo de nuestros amores, y de otra, se nos convoca a la participación activa y generosa, esencialmente personal. Y esto es lo que pretenden dejar consignado en estas líneas que, como Esclavo Mayor, me corresponde dirigir a todos los miembros de nuestra secular asociación religiosa.*

*Vaya, pues, por delante, la apelación a una continuada tradición que, ininterrumpidamente en más de tres siglos, nos ha motivado en un amor profundo a esa benditísima Imagen de Cristo Crucificado, en la que desde la niñez hemos depositado lo mejor de nuestros anhelos, nuestras pesadumbres y esperanzas. Es la piedad más sincera la que nos impulsa a abrir el corazón al Santísimo Cristo para ofrecerle el fruto devoto de nuestro servicio y lealtad; desde la Imagen, a la auténtica realidad divina; por la representación veneranda, a la Persona eterna del único Jesús, hombre-Dios, al que tanto debemos en orden a nuestra salvación.*

*Somos conscientes de que nuestro cariño tradicional al Santísimo Cristo es, no sólo expresión y reflejo, sino también fruto sazonado del verdadero amor cristiano al Redentor y su obra redentora; porque por Cristo, con El y en El, amamos, respetamos, conservamos y mimamos todas las cosas, los medios y los caminos que la Iglesia bendice y propone para acercarnos a la santificación.*

*Que estas solemnidades de septiembre, tan antiguas y siempre nuevas, nos valgan a todos para la renovación de nuestra centenaria devoción en la creencia, servicio y ofrecimiento personal a Jesucristo el Señor; desde su cruz, esa cruz tan nuestra que aprendimos a venerar ya en la cuna, El sigue esperando un año más nuestra respuesta de participación, adhesión y compromiso, en su mensaje salvífico.*

JUAN TRUJILLO CRUZ  
Esclavo Mayor



## LA EXALTACION DE LA SANTA CRUZ

*Como un águila que se levanta del seno del Padre, la Palabra ha abierto sus alas sobre la tierra y se ha hecho carne. Ha puesto su tienda entre los hombres. Se ha posado en un madero, la cruz, y bajo sus alas ha cobijado a todos los hombres, que al viento y lluvia de la vida, andaban errantes por caminos sin destino. La Cruz es el lugar donde el amor de Dios Padre se ha hecho en Jesús, el Hijo único, corazón del corazón de los hombres, Las alas del Crucificado, extendidas sobre el madero, han traído la bendición a la tierra.*

*Muere el Hombre y nacen los hombres. Es la nueva creación. Y sobre las aguas de la humanidad revolotea la Palabra, como la paloma sobre su nidada. Es el momento en que al hombre cansado, fatigado, desilusionado y solo, le nacen alas como de águila.. Y siente que en su ser profundo la vida, la luz, la fuerza y la valentía surgen como amanecer. Sobre la cruz el hombre ha encontrado de nuevo su destino.*

*Bajó hasta nosotros desde el corazón del Padre. Se hizo uno de tantos para quedarse en el corazón del hombre. Dejó su Espíritu de vida y amor en el agua y la sangre que manaron de su costado. Y ha subido de nuevo a la altura, al corazón del Padre, llevando sobre sus alas la humanidad. En las alas de Cristo que dio su vida por el hombre, la nueva humanidad ha encontrado el camino hacia el Padre; ha encontrado la casa del Padre, la casa de todos.*

*La fuerza del creyente está en la Cruz. La esperanza del creyente se anima mirando a la Cruz. La fe del caminante se robustece poniendo los ojos en la Cruz. El amor del cristiano se hace posible abriendo el corazón a la Cruz. La justicia entre los hombres se hace realidad plantando, en medio de los pueblos, la Cruz. Lo viejo se hace nuevo al golpe de la Cruz. La Cruz es el nuevo nombre que Dios ha dejado escrito en la historia.*

JULIAN ESCRIBANO GARRIGA, S. J.



## CRISTO LAGUNERO, ESPERANZA DEL SOLITARIO

*En estas fiestas de septiembre vale la pena mirar fijamente al Cristo lagunero, pues de esta forma sentirás que el moreno de su cuerpo es carbón que enciende el corazón. Es el milagro del Crucificado de Aguere que, por la fe, renueva la esperanza de todos los solitarios.*

*Es la procesión solemne del día 14, allá al mediodía, el Cristo, al contacto con el sol, abandona su cuerpo de pátina y, convertido en sombra, acaricia los muros de las casas de la ciudad, las cuales traspasa llegando hasta los más recónditos aposentos para dejar, a los pies de sus moradores, un abrazo de amor y protección.*

*La protección del retorno del Cristo a su Real Santuario es un aroma de la ubérrima Vega que lo envuelve todo, donde hasta el niño, llorando en los brazos de su madre al faltarle la cuna, se introduce en la tradición del Cristo de La Laguna. Cada 14 de septiembre, el Crucificado moreno penetra más en las almas y se presenta ante la ciudad como la máxima lección de perdón, esperanza y luz.*

*Aunque para muchos sea un faro en el navegar de la vida, existen personas que, en las profundidades del alma, aún no conocen al Cristo lagunero. A todos ellos les digo que este Crucificado es el dueño y señor de la ciudad de La Laguna. Los brazos que siempre están abiertos sobre la vieja Aguere. El receptor de las coplas, deseos, súplicas y promesas de mujeres agradecidas que arrastran sus rodillas por el frío del suelo. Y no les duele, porque el dolor se eclipsa ante el profundo fervor.*

*En el mes de septiembre, su Cruz es palio sobre Tenerife, cuyos pueblos acuden a la plaza del Cristo en la que los protagonistas son el ventorrillo, el volador, la tómbola y el turrón. Días de toques de parranda y cantos de campana entre los que el Crucificado levanta el alma, lleva paz al corazón y abraza el cuerpo y el espíritu con serenidad. Días propicios, los del mes septembrino, para que las penas puedas contar y, aunque veas que no mueve sus labios, el Cristo, sin embargo, te pueda hablar.*

*El Cristo despierta muchos sentimientos porque para algo es padre de*





*la paz, señor de la soledad, cúspide del dolor, gracia y esperanza de la vida, estrella que guía, ejemplo de la amargura, refugio de las penas y varadero de la dulzura.*

*El Morenito de Agüere, como lo llaman algunos, convierte los caminos de septiembre en senderos del peregrinaje para que vayamos a su encuentro todos los que lo tenemos clavado en nuestra vida marcándonos un destino, una dedicación.*

*El Cristo de La Laguna, para que lo conozcas un poco más, es el de los poetas. El abrir de brazos redentores a todas las angustias y a todos los dolores, de Domingo J. Manrique. Los brazos extendidos bajo el templete que a todos nos bendice y abraza, de Antonio Zerolo. El símbolo del dolor y misterio, de José Hernández Amador. El Tenerife trono de dragos, retamas y brezos que lleva por los madres, con los dos brazos abiertos, en procesión d milagros, a su Cristo moreno, de Ramón Cué. El Crucificado es tan hermoso y atrayente que hasta a mí me hace sentir poeta, para que lo convierta con el verso en luz de esperanza para el solitario y, mucho más aún, para el que sufre: En la Cruz va suspendido / como del Cielo la luna, / por eso alumbra al dolido / el Cristo de La laguna / que llevo en el alma prendido.*

DOMINGO GARCIA BARBUZANO



## COPLAS AL CRISTO DE LA LAGUNA

Amarte, sólo amarte,  
puedo Cristo lagunero,  
cantarte, después dejarte,  
y, como tanto te quiero,  
otro día recordarte.

El corazón llora al verte,  
Cristo mío lagunero,  
y quisiera retenerte,  
con este canto sincero,  
hasta el día de mi muerte.

Que se callen los tambores  
y enmudezca el lagunero,  
porque entre cirios y flores  
ya llega el Cristo moreno  
salvador de pecadores.

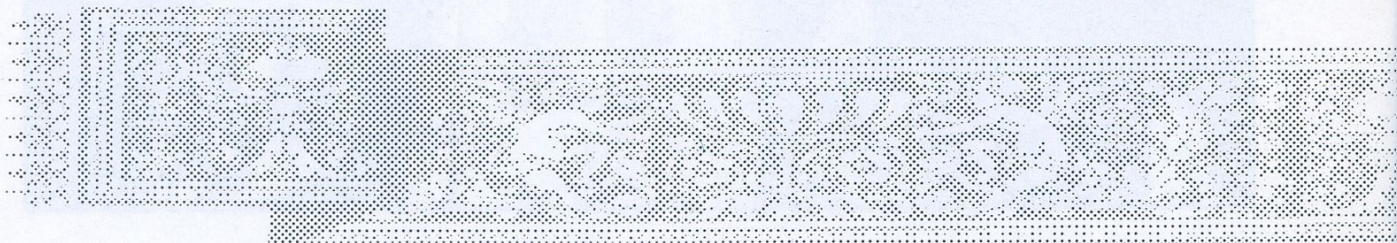
Un extraño imaginero  
y una gubia cual ninguna,  
tallaron en el madero  
al Cristo de La Laguna,  
suspiro de amor moreno,.

Si navegando me muero,  
no dejaría este mundo  
sin cantar con gran esmero  
al faro del mar profundo  
que es mi Cristo lagunero.

Se para al verte la Luna,  
nardo y jazmín de ternura,  
flor de hermosura  
del jardín de La Laguna.

Y se parten, una a una,  
las rosas ante tu amor,  
porque en belleza y dolor  
nadie te puede igualar.  
Clava a tu Cruz mi cantar,  
Cristo moreno de amor.

DOMINGO GARCIA BARBUZANO



**SAETAS**  
**QUE PUDIERAN CANTARSE EN LAS**  
**BOCACALLES AL PASO DEL SSMO. CRISTO**

Por entre huesos pasando,  
la punta de agudo clavo  
va tu carne taladrando.  
¡Y no lloro yo, tu esclavo,  
al ver la sangre manando!

Tu Madre te vio en la cuna;  
tu Madre te vio en la cruz.  
¡Cómo cambia la fortuna!  
Si de niño blanca luna;  
hoy, noche, por mí, sin luz.

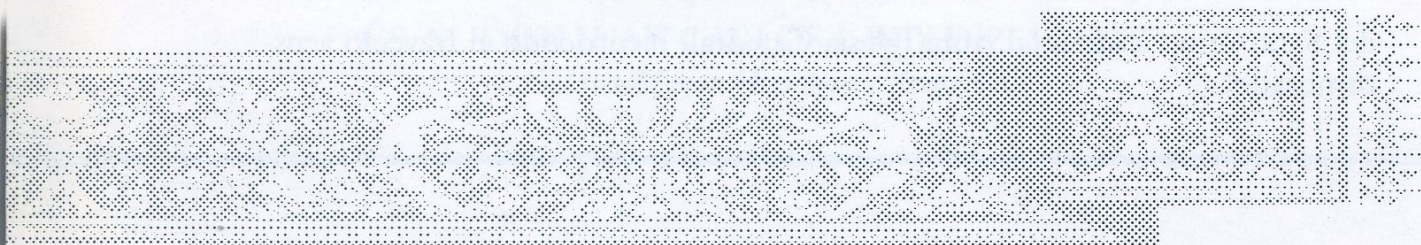
¡Cuánto puede tu mirada,  
Jesús, al darte a la muerte!  
Cómo en ella va engarzada  
la pena que atribulada,  
mi alma siente de ofenderte!

Esa tu frente caída,  
esos tus ojos cerrados,  
esa boca resequida,  
me dicen cambie de vida,  
que deteste mis pecados.

Las estrellas parpadearon  
¡oh Jesús! en tu agonía:  
las piedras se quebrantaron:  
los altos montes temblaron:  
¡Y no llora el alma mía!

No tuviste quien sacara  
las espinas de tu frente:  
quién a tu boca acercara,  
fresca, el agua de una fuente,  
ni quién la lanza atajara.

Cual tórtola que en el nido  
hirió, fiero, el cazador,  
así te veo prendido,  
congojoso y dolorido  
en el árbol de tu Amor.



## PROGRAMA DE LOS ACTOS RELIGIOSOS

---

### REAL SANTUARIO

DÍAS 1 AL 7

A las 8 de la noche

#### SANTA MISA Y HOMILIA

DÍA 8

A las 12 de la mañana

Homenaje de los Ex-Eslavos Mayores, al Santísimo Cristo de La Laguna.

A las 2 de la tarde

Acto de convivencia con los ancianos del Asilo «Santísimo Cristo de La Laguna».

DÍA 9

A las 11 de la mañana

#### CONCELEBRACION EUCARISTICA

presidida por el Obispo de la Diócesis, Excmo. y Rvdmo. Dr. Don Felipe Fernández García.

En el trascurso del acto religioso, serán bendecidas e impuestas a los nuevos Esclavos, la Medalla-Insignia de la Esclavitud.

Finalizada la función religiosa, cuatro sacerdotes llevarán a cabo la tradicional y emotiva

#### CEREMONIA DEL DESCENDIMIENTO

de la Bendita Imagen del Santísimo Cristo de su Ornacina, colocándola en una Mesa Altar para que los fieles en silencio y profundo recogimiento realicen el Besapié de la Sagrada Imagen.

La Coral Polifónica María Auxiliadora de la Villa de Arafo, contribuirá a dar mayor solemnidad al acto religioso.

A las 6.30 de la tarde

#### PROCESION DEL TRASLADO

del Santísimo Cristo a la Santa Iglesia Catedral, recorriendo el trayecto acostumbrado.

---

---

## SANTA IGLESIA CATEDRAL

DIAS 9 AL 13

A las 7.30 de la tarde

### SOLEMNE QUINARIO

que constará de Santa Misa y predicación, ocupando la Sagrada Catedral, el Excmo. y Rvdmo. Monseñor Felipe Fernández García. Como expresión de la devoción al Santísimo Cristo de La Laguna, grupos corales de diferentes lugares de la isla, participarán, con sus voces, los distintos días del Quinario.

Día 9 Agrupación Musical Gran Tinerfe.

Director: *Jesús Fariña Adán.*

Día 10 Coral Polifónica Círculo de Amistad XII de Enero.

Director: *Salvador Rojas González.*

Día 11 Coral Polifónica Alonso Castro Salazar.

Directora: *Pilar Castro Palazón.*

Día 12 Coral Polifónica Rómulo Bethencourt.

Director: *Lorenzo López Carrillo.*

Día 13 Coral Polifónica Círculo de Los Silos.

Directora: *Carmen Siverio Pérez.*

DIA 14

FIESTA PRINCIPAL

### EXALTACION DE LA SANTA CRUZ

A las 10.30 de la mañana

### PROCESION CIVICO-MILITAR DEL REAL PENDON DE LA CONQUISTA

desde las Casas Consistoriales hasta la Santa Iglesia Catedral, con la asistencia de las Primeras Autoridades Civiles y Militares.

A las 11 de la mañana

Llegada a la Plaza de la Catedral del Excmo. Sr. D. Jaime Barra Alcántara, Capitán General de Canarias, que ostentará la representación de

**S. M. DON JUAN CARLOS I, REY DE ESPAÑA**

*Esclavo Mayor Honorario Perpetuo*

---

---

que será recibido por las Autoridades Civiles y Militares, y por el Esclavo Mayor quien le hará entrega del Bastón de Plata de la Pontificia, Real y Venerable Esclavitud, pasando posteriormente al interior del Templo, dónde, a la entrada, le saludará el Excmo. Cabildo Catedral presidido por el Prelado de la Diócesis.

Seguidamente, dará comienzo la

## SOLEMNE MISA DE PONTIFICAL

presidida por el Excmo. y Rvdmo. Dr. Don Felipe Fernández García, Obispo de Tenerife.

Como viene siendo costumbre muy antigua, el Coro del Orfeón La Paz de La Laguna cantará la Misa, dando con ello mayor solemnidad al acto religioso. Terminada la función religiosa, tendrá lugar la

## Suntuosa Procesion del Retorno

de la Sagrada Imagen del Santísimo Cristo a su Real Santuario, acompañada de la Representación Real, Excmo. y Rvdmo. Obispo de la Diócesis de Tenerife, Excmo. Cabildo Catedral, Autoridades Civiles y Militares y por la Pontificia, Real y Venerable Esclavitud.

A las 8 de la noche

Santa Misa, y a su término

## PROCESION

de la Devotísima Imagen por las principales calles de la ciudad, visitando a su paso las Iglesias de los Conventos de Santa Clara y Santa Catalina.

Al llegar la procesión a la Plaza de la Concepción, se detendrá unos momentos para contemplar los Fuegos de la Torre, prosiguiendo ésta su marcha hasta la Plaza del Cristo, deteniéndose nuevamente en los Portales. Una vez colocada la Bendita Imagen en dicho lugar, darán comienzo los Fuegos del Risco, para concluir con la quema de la tradicional «Traca» colocada en la Plaza.

---

---

## REAL SANTUARIO

DIAS 15 AL 20

A las 8 de la noche

### CELEBRACION DEL OCTAVARIO

con Santa Misa y sermón. Estos actos religiosos serán desarrollados por los Padres de la Comunidad Franciscana y sacerdotes miembros de la P. R. y Venerable Esclavitud, interviniendo en los mismos las siguientes personalidades:

- Día 15 *Rvdo. Padre Julián Escribano Garrido, S. J.*
- Día 16 *M. I. Sr. D. Vicente Cruz Gil.*
- Día 17 *Rvdo. Padre Javier Lucea Alonso.*
- Día 18 *Rvdo. Padre José Miguel Adán Rodríguez.*
- Día 19 *Rvdo. Padre Segundo Cantero Vivas.*
- Día 20 *Rvdo. Padre Fray Bernardino Romero Melián.*

Al igual que en años anteriores, está previsto que colaboren en la solemnidad de los cultos del Octavario, los siguientes grupos corales:

- Día 15 *Coro de la Juventud Macarena.*
- Día 16 *Coro Parroquial «Ntra. Sra. del Rosario» del Valle Tabares.*
- Día 17 *Grupo Musical «San Benito».*
- Día 18 *Grupo Musical del Hogar del Pensionista «José de Anchieta».*
- Día 19 *Coro Parroquial «Ntra. Sra. de la Concepción».*
- Día 20 *Agrupación Musical «La Atalaya».*

DIA 15

### FESTIVIDAD DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

Los actos religiosos de este día estarán dedicados a la Santísima Virgen María.

DIA 21

Octava del Cristo  
A las 8 de la noche

### SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA

organizada por la Comunidadde los Padres Franciscanos, colaborando al mayor realce de la misma, el Coro de la capilla del Cristo.

---



---

Finalizado el acto religioso, se iniciará la

## PROCESION

del Santísimo Cristo de La Laguna, recorriendo el trayecto tradicional de circunvalación de la Plaza hasta los Portales. Al llegar la Milagrosa Imagen a dicho lugar, se procederá a la quema de los «Fuegos del Risco» y de las «Promesas» colocados en la Plaza.

DIA 22

A las 8 de la noche

## CONCELEBRACION EUCARISTICA

en honor de Nuestra Señora la Inmaculada Concepción. Cantará la Misa, el Coro La Milagrosa de La Orotava.

DIA 13 DE OCTUBRE

Como viene siendo costumbre de años anteriores, la P. R. y Venerable Esclavitud cerrará este ciclo de actividades con la peregrinación que anualmente realiza a distintos pueblos de la Isla. Esta vez, está previsto visitar la Parroquia de Ntra. Sra. de la Concepción, en la Villa de la Orotava, y será en ese lugar donde se realice el programa de actos ya tradicionales.

*San Cristóbal de La Laguna, septiembre de 1991.*

*JUAN TRUJILLO CRUZ  
Esclavo Mayor*



