



# Fiestas Religiosas

en honor del

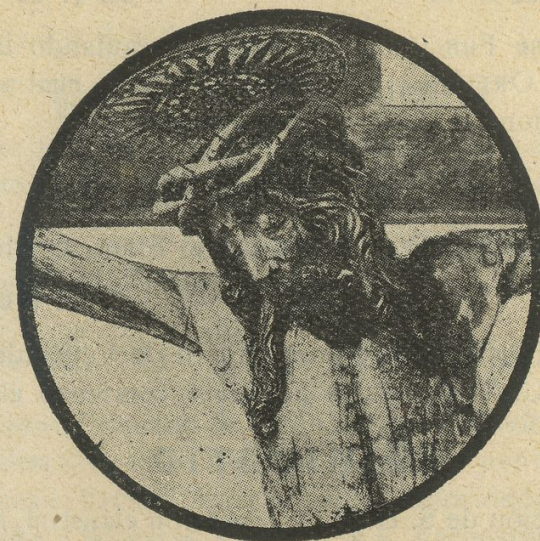
## Santísimo Cristo

en la M. N. y L. Ciudad de

San Cristóbal de La Laguna



Septiembre 1952



IN NOMINE JESU OMNE GENU FLECTATUR

DEL 1 AL 8, EN EL REAL SANTUARIO

A las 7 de la tarde

### Cultos del Nombre de Jesús

con rezo de la Corona Seráfica y Nombre cantado. Terminado éste se harán los tradicionales **REPIQUES** con disparos de recámaras.

**MIÉRCOLES, JUEVES y VIERNES**

### Solemne Triduo con Sermón

ocupando la Sagrada Cátedra, por el orden que se expresa, los siguientes oradores: El Prefecto de Ceremonias de la S. I. C. **D. Sr. D. Leopoldo Morales**, Rvdo. Sr. cura párroco del Tablero **D. José Siverio Pérez** y Rvdo. Sr. cura párroco de La Cuesta **D. Luis Reyes Pérez**.

**DIA 9, MARTES**

**A las 11 de la mañana**

Solemne Función con Vestuario, cantando la Misa la Capilla del ORFEÓN «LA PAZ», terminada la cual se celebrará la tradicional y conmovedora ceremonia del

## Descendimiento

finalizando con el besapié al Stmo. Cristo.

**A las 6 de la tarde**

Nombre Cantado y procesión de la Venerada Imagen a la S. I. CATEDRAL, donde dará comienzo el solemne

## Quinario

con exposición de S. D. M., y procesión claustral, ocupando la Sagrada Cátedra el eminente orador

**M. I. Sr. Dr. D. Juan Alonso Vega**

Magistral de la Basílica-Catedral de Canarias.

TEMA GENERAL: La Teología del Cuerpo Místico en sus relaciones con el Misterio de la Cruz.

Día 9.—La Cruz, momento decisivo para el nacimiento de la Iglesia.

Día 10.—Los miembros del Cuerpo Místico.

Día 11.—El Pueblo de Dios.

Día 12.—Lo divino y lo humano en el Cuerpo Místico.

Día 13.—La Pasión continuada del Cuerpo Místico.

**DIA 14, DOMINGO FIESTA PRINCIPAL**

## Exaltación de la Sta. Cruz

Desde las 6 de la mañana, Misas rezadas ante el Trono del Santísimo Cristo. A las 8, Misa de Comunión General, con asistencia de la Pontificia Real y Vble. Esclavitud.

**A las 10 de la mañana**

Llegada a la S. I. Catedral del

## Pendón de la Conquista

portado por la Excma. Corporación Municipal y acompañado de las Autoridades Civiles y Militares.

**A las 10'15 de la mañana**

Será recibida la Delegación de

## S. E. el Jefe del Estado

Esclavo Mayor Perpetuo de la P. R. y V. Esclavitud, por el Excmo. e Itmo. Cabildo Catedral, presidido por el Prelado de la Diócesis, Excmo. Ayuntamiento, Autoridades Provinciales, Civiles y Militares, y la P. R. y V. Esclavitud del Santísimo Cristo, dando comienzo seguidamente la

## Solemne Función

actuando de Medio Pontifical el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis Dr. D. Domingo Pérez Cáceres, haciendo el panegírico el Magistral de Las Palmas

**M. I. Sr. Dr. D. Juan Alonso Vega**

TEMA: La locura de la Cruz y el mundo de hoy.

Cantará la Misa la Capilla del ORFEÓN «LA PAZ», que ejecutará la de Ravello a 3 voces con acompañamiento de órgano y gran Orquesta.

Terminada la Misa tendrá lugar la

## Suntuosa Procesión de Retorno

con asistencia de las Autoridades y Parroquias con Cruz alzada.

A las 7 de la tarde

### Solemne Hombro cantado

y a continuación procesión de la Venerada y Milagrosa Imagen del Stmo. Cristo, haciendo el recorrido por toda la población y los descansos en Sta. Clara y Sta. Catalina.

DEL 15 AL 20

### Octavario

A las 9 de la mañana

### Misa Cantada

A las 7 de la tarde

Exposición, Corona, Sermón y procesión del Stmo. por el atrio del Convento, terminando con la bendición de Su Divina Majestad.

DIA 21, DOMINGO

### Octava

### V Aniversario de la Consagración Episcopal

del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis.

A las 11 de la mañana

### Solemne función

en el R. Santuario, la que será presidida por su Excia. Rvdma. con sermón, cantando la Misa «Adveniat regnum tuum» del M. Bilbao, el coro del Jardín Infantil de la Sgda. Familia.

A las 9 de la noche

Canto del Nombre, sermón y procesión del Stmo. Cristo alrededor de la Plaza de San Francisco.

DIA 22, LUNES

A las 9 de la mañana

### Solemne función con Sermón

en honor de la Purísima e Inmaculada Concepción.

EL ESCLAVO MAYOR,

Francisco Rodríguez de Azero y Salazar